

«Согласовано»

Председатель Комитета по культуре
Администрации г. о. Люберцы
Московской области
Рожников И. А.

« ____ » _____ 2023 г.



«Утверждаю»

Директор ДШИ №3
Соколова И. Н.
«01» июня 2023 г.



Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»
муниципального образования
городской округ Люберцы Московской области

САМООБСЛЕДОВАНИЕ
по направлению деятельности
за 2022/2023 учебный год

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.07.2013). ч.1 ст.29, ч.2 ст.30, порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденной приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 462, приказом Минобрнауки РФ от 10.12.2014г. № 1324, МУДО «Детская школа искусств № 3» муниципального образования городской округ Люберцы Московской области организовала и провела самообследование деятельности школы за 2022/2023 учебный год.

Объект самообследования: коллективные и индивидуальные достижения преподавателей и обучающихся Детской школы искусств № 3 в 2022/2023 учебном году.

Цель самообследования: представление достоверных и полных данных о настоящем статусе ДШИ его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам школы искусств, выявление различных изменений:

- Оценка образовательной деятельности ДШИ №3.
- Оценка системы управления ДШИ № 3.
- Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.
- Получение объективной информации о состоянии организации учебного процесса.
- Оценка востребованности выпускников.
- Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения.
- Получение объективной информации о состоянии материально-технической базы.
- Получение объективной информации о функционировании внутренней системы оценки качества образования.

В целях подготовки ДШИ №3 к работе по самообследованию деятельности, в школе создана комиссия (приказ № 15 от 22.05.2023), в которую вошли следующие сотрудники:

Председатель – Соколова И. Н. - директор ДШИ № 3

Секретарь – Кравцова Е. В.– специалист по кадрам

Члены комиссии:

Осауленко Т. Г. – зам. директора по УВР

Рыжова С. О. – зав. хореографическим отделением, председатель профкома

Глазова Е. А.– зав. фортепианным отделом

Котлова Е. В. – зав. народным отделом

Николаева Ю. В. – заместитель директора по АХЧ

1. Общие сведения о школе, характеристика школы

1.1. Общая характеристика школы

Детская школа искусств №3 (ранее вечерняя школа общего музыкального образования) была открыта в 1975 году Решением Люберецкого горисполкома от 09.09.1975 №1574/17 на базе музыкальной студии, существующей при Институте горного дела им. А. А. Скочинского.

В 1991г. Вечерняя музыкальная школа (ВМШ) при ИГД им. А.А. Скочинского была реорганизована в Детскую музыкальную школу № 3 (Решение Люберецкого горисполкома от 08.06.91г. №728/15).

В 1999г. «Детская музыкальная школа № 3» преобразована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» (распоряжение Главы Люберецкого района от 14.12.1999г. № 1206-РГ).

В 2005г. Распоряжением Главы Люберецкого района от 18.03.2005 г. № 700-РГ, «Детская музыкальная школа № 3» переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей (МОУДОД «ДМШ № 3» г. Люберцы).

В 2008г. МОУДОД «Детская музыкальная школа №3» Люберецкого района Московской области переименована в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3» муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области (Постановление Главы

муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области от 25.01.2008г. № 95-ПГ).

2013г. муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3» муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области переименована в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области (Постановление администрации муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области от 16.07.2013 № 1677-ПА).

В 2017 г. муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования Люберецкий муниципальный район Московской области переименована в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования городской округ Люберцы Московской области (Закон Московской области от 07.04.2017 г. № 40/2017-ОЗ).

С 1975г. до 2002г. школа была расположена на 1 этаже жилого дома (пос. ВУГИ, д.10) и занимала всего 197,9 кв.м. В 2002г. школа переехала в отдельно стоящее здание общей площадью 637,6 кв.м. и участок (3 865 кв. м) по адресу пос. ВУГИ д. 10-А.

В настоящее время, на основании технической экспертизы, здание школы было признано аварийным и учреждение на время капитального ремонта 01.12.2018г. переведено в здание МОУ СОШ № 2 (с 2021г. МОУ СОШ № 8) по адресу: Московская область, г. Люберцы, ул. Электрификации, дом 30 (Письмо Администрации муниципального образования городской округ Люберцы Московской области № 5274/1-1-9 от 21.11.2018г. о сдаче нежилого помещения МОУ СОШ №2 в безвозмездное пользование Детской школе искусств).

По результатам рейтингования учреждений дополнительного образования сферы культуры Московской области за 2022 год ДШИ № 3 заняла **12 место** и вошла в зеленую зону среди 183 школ.

1.2. Организационно-правовое обеспечение деятельности школы.

1.2.1. В своей образовательной политике Детская школа искусств № 3 основывается на соблюдении следующих нормативно-правовых актов: Конституцией РФ; Конвенцией о правах ребёнка; Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Типовым положением об образовательном учреждении, Образовательной программой, Уставом школы (новая редакция), утвержденным Постановлением администрации муниципального образования городской округ Люберцы Московской области от 01.12.2017г. №2500-ПА, Постановление о внесении изменений в Устав № 1774-ПА от 13.05.2019г.

1.2.2. Школа имеет статус «Муниципальное учреждение дополнительного образования». Устав школы и документы, регламентирующие ее деятельность, разработаны в соответствии с законодательством РФ и Московской области в сфере образования. Устав школы отражает особенности школы.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией модернизации Российского образования разработана Программа развития Муниципального образовательного учреждения «Детская школа искусств №3». Деятельность школы ведется в соответствии с Образовательной программой и лицензией на право образовательной деятельности: серия 50Л01 № 0010193, регистрационный номер №78313 от 26 декабря 2019г., бессрочно.

1.2.3. Разработаны локальные акты, регламентирующие деятельность всех участников образовательного процесса. Школа прошла регистрацию как юридическое лицо – свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 50:22:01608 от 10 февраля 2000 г. Школа зарегистрирована в налоговых органах: свидетельство о постановке на учет по месту нахождения на территории Российской Федерации от 17 февраля 2000 года; свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 19 апреля 2013 г.; государственной регистрации права на земельный участок № 50- АЕН 597963 от 25 сентября 2013г. общей площадью 3865 кв.м.; свидетельство о государственной

регистрации на оперативное управление на здание от 30 ноября 2013г. общей площадью 637,6 кв.м.

1.2.4. Структура образовательного учреждения и система его управления. Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников. Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ. Ежегодно разрабатывается план внутришкольного контроля и доводится до сведения преподавательского состава ДШИ.

Цели внутришкольного контроля:

- совершенствование деятельности образовательного учреждения;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в школе.

Основные направления контроля:

- контроль за состоянием преподавания (методическая грамотность преподавательского состава, их профессиональная компетентность);
- контроль за ЗУН (знаний, умений и навыков) обучающихся (результативность обучения, успеваемость обучающихся);
- контроль за ведением школьной документации (журналы, личные дела, индивидуальные планы обучающихся, выполнение программ);
- подготовка и проведение итоговой аттестации обучающихся.

Администрацией используются различные формы внутришкольного контроля: текущий, фронтальный, тематический, предупредительный, персональный.

По результатам внутришкольного контроля вырабатываются рекомендации и составляются аналитические справки, которые доводятся до сведения преподавателей на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендации ставится на контроль.

Методы контроля:

- наблюдение, изучение документации;
- мониторинг;
- административные контрольные срезы;
- беседа;
- анализ результатов учебной и воспитательной деятельности обучающихся по четвертям и за год;
- анализ исполнения принятых управленческих решений в ДШИ.

Контроль за состоянием качества преподавания:

Для контроля за состоянием качества преподавания учебных предметов каждую четверть составлялся план посещения уроков. Особое внимание при посещении уроков уделялось следующему:

- Формам и методам, применяемым на уроках.
- Организации самостоятельной работы обучающихся и ее содержанию.
- Методам решения задач урока.
- Использованию межпредметных связей.
- Соответствию содержания поставленным целям.
- Соблюдению основным педагогическим принципам.
- Созданию условий для обучения.
- Организации учебной деятельности обучающихся.
- Оказанию методической, практической и психологической помощи в организации и проведении уроков.

Проведение данного контроля показало, что преподавание предметов в ДШИ в основном ведется на достаточно высоком уровне.

1.2.5. Контроль за состоянием знаний, умений и навыков обучающихся:

Контроль за состоянием знаний, умений и навыков обучающихся проводился в течение года по всем изучаемым предметам. В конце каждой четверти проводились по всем предметам контрольные срезы. На инструментальных отделениях в конце каждого

полугодия проводились технический зачет и академический концерт. Академический концерт и технический зачет показали хороший уровень подготовленности обучающихся.

1.2.6. Контроль за школьной документацией:

В течение учебного года ведется проверка журналов по своевременному и аккуратному заполнению и выставлению оценок, по выполнению программ. Значительное внимание уделяется контролю за ведением школьной документации: классных журналов. Цель проверки классных журналов определялась согласно форме контроля: выполнение программы (теоретической и практической части), виды контрольных работ и своевременность выставления оценок за них, накопляемость оценок, работа с неуспевающими и т.д.

1.2.7. Контроль за работой по подготовке к итоговой аттестации обучающихся: велась активная работа по подготовке к экзаменам, своевременно оформлены папки с экзаменационными материалами (практические материалы к билетам, расписание экзаменов и консультаций), составлялся график экзаменов, создавалась экзаменационная комиссия.

Создание условий и стимулов для формирования творчески работающего педагогического коллектива:

- материальное поощрение;
- создание атмосферы сотрудничества и поддержки в коллективе;
- поддержка и внимание администрации;
- налаженная система методической работы.

Значительные усилия прилагаются школой для обеспечения доступности и открытости информации о состоянии качества образования в школе. Стенды сменные и постоянные, школьный сайт, школьные социальные сети освещают различные направления деятельности школы.

1.3. Образовательный процесс и качество освоения образовательных программ.

В 2022/2023 учебном году работа школы искусств была направлена на создание условий для успешного освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Основными задачами дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодёжи, а также выявление одарённых детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

№	Учебные программы художественно – эстетической направленности
1	Хореография. Танцы («Акварельки», «Карамельки»)
2	"Семицветик"- рисование для дошкольников
3	«Палитра» - рисунок и живопись
4	«Живопись»
5	«Весёлые художники»
6	«Золотой ключик» -театральная студия
7	«Star kids» - детский вокальный ансамбль
8	«Песенка»
9	«Учимся играть» - музыкальные инструменты: фортепиано, гитара, балалайка, ударные инструменты

10	«Основы музыкальной грамоты»
----	------------------------------

№	<i>Предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Специализация</i>
1	Хоровое пение	8 (9) лет	Музыкальное отделение
2	Живопись	5 (6) лет	Художественное отделение
3	Хореографическое творчество	8 (9) лет	Хореографическое отделение
4	Народные инструменты	5(6), 8 (9) лет	Музыкальное отделение
5	Фортепиано	8 (9) лет	Музыкальное отделение
6	Струнные инструменты	8 (9) лет	Музыкальное отделение
7	Духовые и ударные инструменты	5(6), 8 (9) лет	Музыкальное отделение
8	Музыкальный фольклор	8 (9) лет	Музыкальное отделение

Педагогические советы показали, что коллектив методически профессионально предоставляет образовательные услуги по программам. Проведены педагогические советы на тему:

- Оптимизация работы школы.
- Анализ работы школы за учебный год. «Результат ежедневной работы школы искусств – профессионализм и педагогическое мастерство преподавателей».
- Организация учебного процесса в начале учебного года, основные задачи. «Профессионализм и педагогическое мастерство современного педагога».

Среди приоритетных направлений, целей и задач школы на 2022/2023 учебный год год выделены:

Методическое и программное обеспечение обучения по дополнительным предпрофессиональным программам.

Создание педагогических условий для духовно-нравственного воспитания школьников в процессе образовательной деятельности.

Создание условий для реализации межкультурного образования.

Создание условий для развития культурно-просветительской деятельности.

Создание системы оценки качества дополнительного образования детей.

Повышение качества образования за счет внедрения современных информационных технологий.

Развитие творческих коллективов на отделениях.

Повышение профессионального мастерства за счет развития творческой и методической деятельности преподавателей.

Результатом реализации поставленных целей и задач стала учебная и творческая деятельность за весь учебный год.

Задача качественного образования по-прежнему является одной из первоочередных, конечным результатом которого должны стать не только хорошие отметки учащихся и их активная выставочная, концертная и конкурсная деятельность, но и поступления в профильные учебные заведения.

1.4. Принципы составления расписания занятий

Расписание занятий в МУДО «Детская школа искусств № 3» соответствует гигиеническим требованиям к условиям обучения в учреждениях дополнительного образования детей, санитарно-эпидемиологическим правилам и составлены в соответствии с учебными планами.

1.5. Контроль за успеваемостью учащихся

Основная система оценивания в МУДО «Детская школа искусств № 3» пятибалльная, которая используется для выявления низкого, среднего и высокого уровней подготовки учащихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у учащихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

Формы отслеживания результатов

Промежуточный контроль	Традиционные формы	Контроль знания по всем дисциплинам	По окончании каждой учебной четверти
		Зачеты, академические концерты, просмотры	Раз в полугодие
		Промежуточная аттестация	В конце учебного года
	Нетрадиционные формы	Участие в фестивалях, конкурсах, выступление на городских и областных концертах, участие в выставках	В соответствии с планом работы
Текущий контроль		Наблюдение за учебной работой	На протяжении всего года
		Опрос по пройденному материалу	
Итоговый контроль		Итоговая аттестация	По окончанию учебного курса по предмету

Анализ данных позволяет говорить о том, что результаты учебных достижений выпускников остаются стабильными по такому показателю, как уровень обученности - 95%.

Статистические данные по контингенту

Предпрофессиональные общеобразовательные программы

Программы	Срок обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Фортепиано	8(9)	5	3	6	3	4	2	3		1	27
Скрипка	8(9)	1		1	3	1	1	1	2		10
Баян, аккордеон	8(9)	6	5	3		3		4	1		22
	5(6)			2	1						3
Домра	8(9)	2	2	3				1			8
	5(6)	1			1						2
Балалайка	8(9)	1					1	1			2

	5(6)					1					1
Гитара	8(9)	4	1	1	5	1	2	2			16
	5(6)	2	4	4	3	2					15
Духовые и ударные инструменты	8(9)	5	2	2	2	2		1	1		15
	5(6)	1	3	3							7
Хоровое пение	8(9)	6	7	5	7	9	3	7	6		50
Живопись	5(6)	15	10	10	12	6	1				54
Хореография	8(9)	14	21	10	15		13	7		3	83
Музыкальный фольклор	8(9)	1	4	5							10
Итого:		64	62	55	52	29	23	26	10	4	325

В 2022 году продолжили образование в ССУЗах - 4, в ВУЗах – 2 выпускника.

Выпускники 2023 года

№	отделения	предпрофессиональные программы	общеразвивающие программы
1	Музыкальное	15	
2	Художественное	4	3
3	Хореографическое	4	
	Всего	23	3

Самые яркие программные мероприятия, проведенные школой – 117

Участие в мероприятиях городского округа Люберцы -36

Участие в мероприятиях на других концертных и выставочных площадках- 4

Культурно– просветительская работа -25

1.6. Особые цели и отличительные черты школы

В школе искусств работают отделения: музыкальное, художественное, хореографическое и дошкольное. С 2013 г. ДШИ № 3 перешла на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств. Дошкольное отделение организовано и работает с 2007 года на принципах самокупаемости в целях стартовых возможностей для детей, поступающих в первый класс. На дошкольном отделении обучаются дети 3-7 лет и проходят комплексное обучение по предметам (видам деятельности): пение, рисование, хореография, театральное искусство, игра на музыкальных инструментах (фортепиано, гитара, скрипка, духовые инструменты), эстрадный вокал.

1.7. Проблема:

Изменение местонахождения школы на время капитального ремонта на правах аренды в здании МОУ СОШ № 8 г. Люберцы.

1.8. Основные приоритеты деятельности школы

Приоритетами школы являются: создание эффективного многомерного развивающего образовательного пространства для всех учащихся; реализация комплексного подхода к обучению, воспитанию и развитию через обновление содержания образования; обеспечение непрерывности образования в учебно-воспитательном процессе школы; освоение и внедрение в педагогическую систему лично ориентированного обучения. Пути решения: углубление взаимодействия с дошкольными учреждениями и родителями

детей, в целях привлечения детей раннего возраста к музыке, живописи, хореографии по принципу дифференцированного подхода к обучению.

1.9. Мнения участников образовательного процесса о школе

В течение учебного года администрация и преподаватели - классные руководители проводят родительские собрания, индивидуальные беседы с учащимися и их родителями, с целью сбора информации об организации учебно-воспитательного процесса.

1.10. Доступность информации о работе МУДО «ДШИ №3» в интернет-пространстве.

Интернет - сайт школы <http://vugi10art.ru>

Социальные сети: <http://vk.com/schoolart3>.

<https://t.me/schoolart3lub>

<https://www.youtube.com/@dshi3.Lubertsy/about>

2. Ожидаемые результаты от поставленных школой задач

В 2022/2023 учебном году школе были поставлены следующие задачи:

1) Совершенствование форм и методов обучения, формирование социально-активной, творческой, способной к самореализации личности.

Пути решения: внедрение современных образовательных технологий, совершенствование организации внеурочной учебной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях, смотрах и выставках), повышение квалификации преподавателей в Научно-методическом центре Министерства культуры Московской области.

2) Создание психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

Пути решения: построение отношений участников образовательного процесса на принципах взаимного уважения, соучастия, сопереживания, сотрудничества. Привлечение учащихся и преподавателей к коллективному музицированию.

3) Выполнение стандарта образования.

Пути решения: разработка и реализация образовательных программ, разработка и утверждение учебных планов, программ, расписания индивидуальных и групповых занятий, формирование общей культуры личности учащихся на основе усвоения обязательного минимума образовательных программ.

3. Комиссия проверила следующую номенклатурную документацию

1. Наличие номенклатурной документации.

2. Записи в трудовых книжках сотрудников школы.

3. Наличие и ведение книги учета трудовых книжек.

4. Личные дела сотрудников школы.

5. Личные дела учащихся школы.

6. Наличие и ведение книги приказов по основной деятельности; по учащимся, по выездным мероприятиям.

7. Расписание занятий школы.

8. Наличие локальных школьных документов.

9. Наличие книги учета выдачи свидетельств об окончании школы.

10. Сведения об аттестации преподавателей.

11. Сведения о повышении квалификации преподавателей.

12. Договор с учредителем.

4. Финансовое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учреждение финансируется (заработная плата и начисления) из бюджета г. о. Люберцы. Имеется также внебюджетный счет на основе развития дополнительных образовательных платных услуг населению.

5. Финансовое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учреждение финансируется (заработная плата и начисления) из бюджета г. о. Люберцы. Имеется также внебюджетный счет на основе развития дополнительных образовательных платных услуг населению.

6. Оснащенность школы учебным оборудованием

№	Перечень оборудования	Количество
1.	Столы письменные и компьютерные	16
2.	Столы ученические	36
3.	Кресла офисные	6
4.	Стулья	85
5.	Стулья ученические	65
6.	Шкафы книжные, для одежды, и музыкальных инструментов	33
7.	Стеллажи для музыкальных инструментов, витрины	9
8.	Тумбы, вешалки, сиденья, банкетки, стенды и пр.	59
9.	Доски «Нотный стан»	2
10.	Хореографический станок	1
11.	Зеркала для хореографического класса	4
12.	Концертные костюмы	58
13.	Мольберты	27
14.	Гипсовые изделия	19
15.	Акустическая система	1
16.	Микрофоны, стойки, рэки пр	4
17.	Микшерный пульт	1

7. Оснащенность музыкальными инструментами

1.	Рояль	2
2.	Фортепиано	12
3.	Синтезатор	1
4.	Аккордеон	11
5.	Баян	6
6.	Гармонь	2
7.	Духовые инструменты	10
8.	Балалайки	17
9.	Домры	13
10.	Гусли	1
11.	Гитары	5
12.	Ударные инструменты	7
13.	Пюпитры	24
14.	Скрипки	2

Оснащенность оргтехникой, видео и аудио оборудованием

№	Перечень оборудования	Количество
1	Компьютер	1
2	Ноутбуки	4
3	МФУ	4
4	Шредер	1
5	Принтеры	5
6	Телевизор	2
7	Музыкальный центр	2
8	Фотоаппарат	2
9	Аудио мини-система	2

8. Программное, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Проверка учебной документации.
- Наличие учебных программ по предметам.

- Наличие учебных планов по отделам.
- Сводные общешкольные ведомости по учету успеваемости.
- Журналы учета посещаемости занятий, индивидуальные планы.
- Наличие экзаменационных ведомостей и протоколов по отделам.
- Наличие методического учебного фонда.
- Наличие локальных актов.

9. Перечень локальных актов

9.1. Локальные акты организационно- распорядительного характера:

- Правила внутреннего трудового распорядка
- Положение о Совете школы.
- Положение об общешкольном собрании.
- Положение об общем собрании трудового коллектива.
- Положение о родительском комитете.
- Положение о защите, обработке и передаче персональных данных работников.
- Положение о самообследовании.
- Положение о режиме работы.
- Положение о внутришкольном контроле.
- Инструкция для сотрудников по вопросам обеспечения доступности для инвалидов услуг и объектов.
- Положение о решении трудовых споров.
- Положение о создании и ведении официального сайта.
- Положение о компенсационных выплатах работникам ДШИ № 3.
- Положение об осуществлении образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Положение о распределении внебюджетных средств муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3».
- Положение о стимулирующих выплатах работникам.
- Положение о порядке аттестации заместителей руководителя

9.2. Локальные акты, регламентирующие вопросы организации образовательного процесса и учебно- методической работы:

- Административный регламент.
- Положение о педагогическом совете.
- Положение о порядке оказания платных дополнительных образовательных услуг и иных платных дополнительных услуг.
- Положение о методическом объединении педагогических работников.
- Положение о методическом совете.
- Положение о методическом объединении преподавателей хореографического отделения.
- Положение о порядке посещения учащимися мероприятий, проводимых ДШИ № 3.
- Положение о нормах профессионального поведения преподавателя ДШИ № 3.
- Положение о правилах приема детей на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в ДШИ №3.
- Положение о компенсационных выплатах.
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

- Положение о правилах проведения обучающихся.
- Положение о порядке утверждения и хранения экзаменационных материалов.
- Положение о порядке аттестации педагогических работников.
- Положение о народном отделе.
- Положение о фортепианном отделе.
- Положение о хоровом отделе.
- Положение о художественном отделении.
- Положение о классном руководстве.
- Инструкция по ведению журналов.
- Положение об аттестационной комиссии для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- Положение о ликвидации пробелов в знании учащихся, а также о выполнении учебных программ в связи с пропусками занятий по болезни или преподавателями.
- Положение об уровне подготовки учеников, участвующих в хореографических конкурсах и фестивалях.
- Положение о разработке графика образовательного процесса при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Положение о порядке перевода обучающихся с одной образовательной программы в области искусств на другую.
- Положение о системе и критериях оценок промежуточной аттестации обучающихся при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся.
- Положение о требованиях к содержанию образования и уровню подготовки выпускника.
- Положение о сокращенных сроках обучения и индивидуальных учебных планах.
- Положение о разработке учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Положение о системе оценок и организации текущего контроля успеваемости.
- Положение о конфликтной комиссии по вопросам разрешения споров между участниками образовательного процесса.
- Положение о внутренней системе оценки качества образования.

9.3. Локальные акты по вопросам, обеспечивающим безопасные условия учебы и труда:

- Положение о проведении массовых мероприятий.
- Положение по усилению защиты жизни и здоровья детей 6-11 лет.
- Положение о комиссии по охране труда.

9.4. Локальные акты, регламентирующие деятельность профсоюзного комитета

- Положение о профсоюзной организации.

10. Анализ педагогического состава школы

Квалификация преподавательского состава соответствует базовому образованию преподавателей, концертмейстеров.

Работой отделов в ДШИ №3 руководят высококвалифицированные преподаватели, прошедшие курсы повышения квалификации и имеющие соответствующий опыт работы с учениками различного возраста. За 2022/2023 учебный год повысили свою квалификацию 13 преподавателей школы.

Заведующие отделами входят в методический Совет школы, который поддерживает тесную связь с окружным методическим объединением, участвует в организации заседаний отделов школы, составлении и утверждении планов методической работы, инструкций по ведению методической документации. Методический Совет оказывает научно – методическую, информационно – методическую, консультативную помощь преподавателям школы.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ ИМЕЮТ:

№	ФИО	Должность	Почетное звание (наименование)
1	Перекрыстов В. И.	преподаватель	Отличник народного просвещения РФ Заслуженный работник культуры Московской области
2	Метелин Г. Ф.	преподаватель	Заслуженный художник Российской Федерации
3	Верижников Ю. А.	преподаватель	Заслуженный работник культуры Российской Федерации
4	Горожанкина С. А.	преподаватель	Заслуженный работник культуры Московской области

Информация о педагогическом коллективе

Профессиональный уровень

№ п/п	Специальность	Общее кол-во	Образование		Категория	
			высшее	среднее специальное	Высшая	Первая
1.	Преподаватели	26	22	4	17	5
2.	Концертмейстеры	1	1		1	

Профессиональный уровень (в процентах)

№ п/п	Специальность	Общее кол-во	Образование		Категория	
			высшее	среднее специальное	Высшая	первая
1.	Преподаватели	26	85 %	15 %	65 %	19 %
2.	Концертмейстеры	1	100%		100 %	

Дополнительные сведения, характеризующие кадровый потенциал учреждения:
Преподаватели – члены Творческого объединения композиторов – песенников Подмосковья: Соколова И.Н., Перекрыстов В. И., Валимова О. Ю., Мельников В. П., Петрова Е. И.

11. Анализ учебно – воспитательного процесса

Проверка учебной документации.

Выполнение плана работы школы, планов работы отделов.

Выборочное посещение уроков преподавателей отделов.

Анализ проведения методической работы по отделам.

Участие учащихся в концертах, районных и областных мероприятиях.

Участие в конкурсах, фестивалях.

Преподаватели и учащиеся постоянно участвуют в концертах в Люберецком Дворце культуры, Музейно-выставочном комплексе, в городских парках, библиотеках, на городских концертных площадках.

Ежегодно проводятся шефские концерты в общеобразовательных школах и в расположенных рядом со школой детских садах.

В школе проводятся программные концерты и мероприятия, на которых дети общаются между собой, оценивают свою работу, смотрят выступления других учеников. Учащиеся художественного отделения работают летом на природе (пленэр) на пришкольном участке и в других местах города.

Ежегодно проводятся такие школьные мероприятия, как День музыки, День Учителя, Посвящение в музыканты, концерты «Давайте знакомиться!», концерты выпускников, которые помогают школе реализовать задачи по профилактике безнадзорности,

укреплению семьи, реализации творческих возможностей учеников. Деятельность школы ориентирована на патриотическое воспитание, создание условий для творческого самоопределения ученика.

В целях образовательной и воспитательной деятельности, приобщения детей к социально – культурным ценностям, проводится постоянная работа по посещению концертных залов г. Москвы и г. Люберцы.

Достижения школы, её активная деятельность отражена в средствах массовой информации, публикациями в городских газетах.

В соответствии с планом методической работы Научно-методического центра, Министерства культуры Московской области, планом работы методического объединения школ искусств г. о. Люберцы, учащиеся ДШИ №3 ежегодно принимают участие в конкурсах, смотрах и фестивалях, занимая призовые места, что является подтверждением высокого профессионального мастерства педагогического коллектива.

Показателем реализации образовательных программ является участие в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня. Участие обучающихся в окружных, областных, российских и международных конкурсах и фестивалях дает возможность определить уровень освоения учащимися образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе.

Участие в муниципальных, областных, Всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и выставках в 2022/2023 учебном году:

Международный уровень – 30

Гран-при - 1

Лауреатов 1 степени- 43

Лауреатов 2 степени - 23

Лауреатов 3 степени- 7

Количество участников - 256

Всероссийский уровень – 25

Гран-при - 1

Лауреатов 1 степени- 30

Лауреатов 2 степени - 10

Лауреатов 3 степени- 16

Количество участников - 141

Областной уровень -30

Лауреатов 1 степени- 4

Лауреатов 2 степени - 7

Лауреатов 3 степени- 18

Количество участников - 140

Межрегиональный–региональный уровень – 5

Лауреатов 1 степени- 2

Лауреатов 2 степени - 1

Лауреатов 3 степени- 2

Количество участников - 38

Межзональный – зональный уровень – 7

Лауреатов 1 степени- 1

Лауреатов 2 степени - 6

Лауреатов 3 степени- 2

Количество участников - 70

Муниципальный уровень - 27

Гран-при - 2

Лауреатов 1 степени- 21

Лауреатов 2 степени - 25

Лауреатов 3 степени- 26

Количество участников – 318

Образовательная деятельность направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение, адаптацию обучающихся к жизни в обществе, формирование их общей культуры. Показателем активной творческой работы является количество детских объединений, постоянно принимающих участие в мероприятиях и конкурсах:

- Хор первоклассников «Колокольчик» (рук. Попель Т. В.)
- Хор младших классов «Рябинка» (рук. Попель Т. В.)
- Ансамбль народного пения «Малинов цвет» (рук. Соколова И. Н.)
- Оркестр русских народных инструментов «Фантазия» (рук. Перекрёстов В. И.)
- Ансамбль гитаристов (рук. Котлова Е. В.)
- Вокальный ансамбль «Star Kids» (рук. Товмасын К. В.),
- Хореографический ансамбль «Акварель» (рук. Рыжова С.О.)
- Хореографический ансамбль «Любава» (рук. Мищерякова Л. В.)

12. Анализ научно – методической деятельности школы:

Методическая работа в ДШИ №3 строится в соответствии с последними научными исследованиями и практическими достижениями ведущих педагогов школ дополнительного образования детей. Например, на оркестровом отделе школы, в работе с оркестром народных инструментов, учитываются методические рекомендации Виктора Семеновича Чунина, профессора Российской Академии музыки имени Гнесиных, выпустившего ряд учебников и методических разработок, а также непосредственно работающего более 25 лет с детским оркестром народных инструментов Ансамбля песни и пляски им. В.С. Локтева. На фортепианном отделе школы методическая работа также строится с учётом передового педагогического опыта ведущих преподавателей: Масычева С. (муз. колледжа им. Шнитке), Толстых Н. П. (доцента МГК), доцента Е. Габриэловой, профессора РАМ им. Гнесиных Малинковой А. В., преподавателя спецшколы им. Гнесиных Шкловской Т. Г., Н. Фоломешкиной. Таким образом пропагандируется опыт ведущих преподавателей г. Москвы и Московской области. В ДШИ №3 г. Люберцы проводятся открытые уроки, в соответствии с планом работы. Комиссией изучены типовые учебные планы, разработанные на их основе рабочие образовательные программы. Проверен фонд методической литературы, учебных программ по всем направлениям обучения, учебно – наглядные пособия.

13. Мониторинг и оценка качества образования в школе

ДШИ №3 г. Люберцы работает по плану, разработанному на отделах на основе общешкольного плана, принятого педагогическим советом. В план включены мероприятия по промежуточной и итоговой аттестации учащихся, открытые учебные мероприятия, внеклассные и внешкольные мероприятия, участие в конкурсах, фестивалях, участие в мероприятиях, проводимых в городе, районе, области. Выполнение плана фиксируется в учебных журналах, которые ведут преподаватели и контролируются заведующими отделами и заместителем директора по учебно-воспитательной работе школы.

В процессе анализа учебного процесса, члены комиссии посетили занятия преподавателей школы для оценки качества и уровня проведения занятий:

Все преподаватели проводят уроки в соответствии с индивидуальными или календарными планами. Время уроков и ход уроков в основном планируется чётко. Преподаватели успевают проработать весь планируемый на данный урок материал. Преподаватели дифференцированно относятся к составлению репертуарных планов учащихся, учитываются индивидуальные способности детей. Урок, как правило, строится с нарастанием сложности поставленных задач перед учеником. При работе над каждым произведением преподаватель чётко и доступно объясняет свои требования и добивается их выполнения и закрепления материала. При необходимости используется метод показа в форме игры с учащимися младших классов. Преподаватели объективно оценивают работу учащихся на занятиях и их подготовку к уроку дома (принимая во внимание их возможности усвоения изучаемого материала). Процесс обучения строится на заинтересованности учащихся и вовлечении их в творческий процесс. Особенно интересными, насыщенными и содержательными признаны занятия, проведённые преподавателями:

Амелькиной Т. П. – баян

Горожанкиной С. А. – художественное отделение

Котловой Е. В. – гитара

Перекрёстовым В. И. – оркестр русских народных инструментов

Попель Т. В. – хоровое пение

Рыжовой С. О. – хореографическое отделение.

Мищеряковой Л. В. - хореографическое отделение.

14. Система управления школой и ее эффективность

Управление школой осуществляет директор.

Основными формами самоуправления в школе являются Совет школы, Родительский комитет, Педагогический Совет. Родительский комитет содействует объединению усилий семьи и школы в деле обучения и воспитания детей.

Педагогический Совет служит для координации педагогической деятельности в школе.

Система управления школой работает эффективно.

15. Наличие учебной документации

Учебные планы имеются на всех отделах школы, по всем направлениям обучения, одобрены Педагогическим Советом и утверждены директором школы.

Учебные типовые программы по всем направлениям обучения, имеются на каждом отделе и доступны для пользования. На основе типовых программ разработаны и используются в учебном процессе рабочие образовательные программы, отвечающие особенностям образовательного учреждения и индивидуального подхода к учащимся.

Имеются в наличии и соответственно оформлены сводные общешкольные ведомости, экзаменационные ведомости, протоколы экзаменов.

Учет посещаемости и успеваемости ведется всеми преподавателями и оформляется в журналах в соответствии с инструкцией. Ведение журналов контролируется администрацией школы. Индивидуальные планы составляются на каждое полугодие, заполняются в конце учебного года, в них ставятся задачи на следующий учебный год, и своевременно проверяются. У каждого учащегося имеется дневник, в котором зафиксировано посещение уроков и успеваемость. Дневник контролируется преподавателем (классным руководителем). Ведутся протоколы заседаний Педагогического Совета школы и заседаний отделов.

Создан методический фонд, содержащий методические разработки, рефераты, разработанные преподавателями школы.

16. Анализ номенклатурной документации

В школе имеются и ведутся книги приказов:

1. По личному составу преподавателей и сотрудников школы.
2. По основной деятельности.
3. По детскому контингенту.
4. По предоставлению платных услуг.

Трудовые книжки заполнены и ведутся в соответствии с инструкцией по заполнению формулировки приказов. В личные дела сотрудников вложены необходимые документы: копии дипломов об образовании, паспорт, ИНН, СНИЛС, сведения о повышении квалификации, аттестационные листы, справки с основного места работы (для совместителей).

Имеются учредительные документы. Локальные акты регулярно доводятся до сведения всех преподавателей и сотрудников школы.

Имеется тетрадь учета свидетельств об окончании школы.

Вся документация ведется надлежащим образом и соответственно заполняется, в соответствии с рекомендациями вышестоящими организациями.

Результаты самообследования

1. Образовательный процесс обеспечивает достижение имеющихся стандартов содержания, уровня и качества образования по программам дополнительного образования детей по следующим направлениям: музыкальное - фортепиано, струнно-смычковые инструменты (скрипка), народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка), струнно-щипковые инструменты (гитара), духовые и ударные инструменты, хоровое пение,

эстрадное пение, художественное и хореографическое, театральное, подготовительное (дошкольное отделение общего эстетического развития).

2. ДШИ № 3 соответствует типу – учреждение дополнительного образования и выполняет задачи общеэстетического и культурно-нравственного воспитания подрастающего поколения, стоящие перед учреждениями такого типа:

предоставляет детям разнообразные услуги для получения начального дополнительного и предпрофессионального художественного образования;

выявляет среди учащихся наиболее одарённых детей и готовит их для поступления в профессиональные специальные учебные заведения;

приобщает детей к искусству, формируя их художественный вкус на лучших образцах классического зарубежного, русского и советского искусства;

формирует умение приобретать и использовать знания и умения в повседневной жизни;

проводит совместную работу с общеобразовательными школами, способствуя воспитанию всесторонне развитой личности;

способствует социальной адаптации детей;

организовывает досуг детей и подростков.

Воспитательный процесс направлен на формирование личности, гражданской ответственности, воспитание патриотических чувств.

3. Анализируя кадровый состав преподавателей ДШИ № 3 за аттестуемый период, комиссия установила, что процентный состав преподавателей с высшим профильным образованием в 2022/2023 учебном году – 85 %, высшей аттестационной категорией – 65 %.

4. Имеется в наличии инструментарий, библиотека. На курсах повышения квалификации преподаватели и концертмейстеры занимаются по графику, составленному Областным Методическим центром. Квалификация преподавательского состава указана в таблице, она соответствует базовому образованию преподавателей, концертмейстеров.

5. Контингент учащихся школы формируется из общеобразовательных школ, находящихся на территории окружающих школу поселков, и детских садов.

6. Программы, по которым работает школа, соответствуют содержанию современных требований и перспектив развития искусства и художественной творческой деятельности. Преподавателями школы разработаны учебные программы. Время, предусмотренное для изучения предмета, используется рационально.

7. Уровень проведения уроков по теоретическим дисциплинам соответствует поставленным задачам. Коллектив школы добивается стабильных результатов при проверке знаний учащихся.

8. В процессе учебной деятельности школы преподаватели внедряют новые формы и методы обучения, развивают творческие способности и уровень индивидуальной подготовки учащихся. Организована самостоятельная подготовка учащихся. В процессе работы проводятся выборочные посещения занятий и просмотр уроков по каждой дисциплине, что способствует повышению уровня научно-методического учебного процесса. По итогам учебного года составляются экзаменационные требования.

9. В школе функционируют методические объединения (отделы), на которых рассматриваются и обсуждаются новые методы и формы ведения образовательного процесса.

10. В соответствии с поставленными задачами обучения учащихся организована и проводится концертная шефская деятельность. Деятельность школы освещается в прессе - местной и районной, транслируется по Люберецкому телевидению.

11. Учащиеся школы регулярно принимает участие в смотрах, конкурсах, фестивалях, выставках, проводимых в округе и области, и занимают призовые места. В школе работают детские творческие коллективы.

12. Экзаменационная комиссия утверждается директором школы. По итогам работы комиссии проводится анализ деятельности школы за аттестуемый период. Проводятся мероприятия по устранению недостатков.

13. За аттестуемый период, по итогам промежуточной аттестации проводится срез знаний уровня усвоения учащимися учебно-программного материала по основным дисциплинам специального цикла.

14. В школе соблюдены общие требования к основным дополнительным программам обучения детей, проверки уровня требований, их соответствие Учебным планам и программам. Разрабатываются конкретные планы выполнения принятой Программы развития, образовательной программы, концепции развития учреждения. В Образовательной программе ДШИ № 3 отражены потребности обучаемых, их родителей, общественности и социума. Взаимосвязь конкретных условий с организацией обучения, воспитания и развития учащихся; наличие новых форм обучения, учет их индивидуальных особенностей, интересов и возможностей учащихся; прогнозируемый педагогический результат.

15. Методическая работа постоянно активизируется. Преподаватели творчески подходят к проведению открытых уроков и разработке методических сообщений, работают над улучшением качества образовательного процесса. Преподаватели школы принимали участие в семинарах практического показа лучшего опыта работы. Преподаватели являются членами Творческих объединений, ведут активную концертную деятельность.

16. С каждым годом улучшается методическое обеспечение образовательного процесса: аппаратура, нотная и учебно-методическая литература. Администрация и преподаватели свободно ориентируются в новых документах и проектах, проводимых НМЦ конкурсах и фестивалях. Благодаря полученной информации, увеличилось число Областных и Международных конкурсов, в которых принимают участие обучающиеся.

Отчет подготовлен МУДО «ДШИ № 3» с целью обеспечения информационной открытости для широкой общественности в вопросах образовательной деятельности, структуры управления учреждением.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности школы искусств позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

Председатель комиссии по самообследованию:

Соколова Инна Николаевна

директор ДШИ № 3



Члены комиссии:

Осауленко Татьяна Григорьевна

зам. директора по УВР



Рыжова Светлана Олеговна

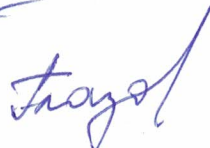
зав. хореографическим отделением

председатель профкома ДШИ № 3



Глазова Екатерина Анатольевна

зав. фортепианным отделом ДШИ № 3



Котлова Елена Валентиновна

зав. народным отделом ДШИ № 3

Николаева Юлия Вадимовна

заместитель директора по АХЧ ДШИ № 3



Секретарь

Кравцова Екатерина Васильевна

специалист по кадрам ДШИ № 3

